

Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI:	
Cognome e Nome	Bosello Federica
Data di nascita	20 dicembre 1969
Qualifica / Struttura	Quadro A – Responsabile Area Promozione, Comunicazione e Rapporti Istituzionali
N.telef. / Fax dell'ufficio	041/5334281 – 041/5334254
E-mail istituzionale	federica.bosello@port.venice.it
TITOLI DI STUDIO, PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE:	
Titolo di studio	<p>- 2002 - “Master biennale per <u>Comunicatore pubblico</u>” presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione di Bologna - titolo equivalente a Laurea in scienza della Comunicazione (prescritto da L.150/2000 per il Direttore Funzione di Comunicazione negli Enti Pubblici)</p> <p>- 1997 - cultore della materia presso la cattedra di "<u>Economia Internazionale</u>" dell'Univ. Padova;</p> <p>- 1995 laurea in Scienze Politiche, <u>indirizzo Economico</u>, presso l'Università di Padova, con una tesi di "eccellenza" sulle nuove strategie di internazionalizzazione (esito: 110/110 e lode) e vincita di una borsa di studio per approfondimenti e ricerca in Argentina</p>
Altri titoli di studio e professionali	<p>- 1996 - corso di perfezionamento in "Diritto del Commercio e della Finanza Internazionale" - Dip. Studi Internazionali Università di Padova (esito: lodevole)</p> <p>- 1996 - corso di formazione in “strategie di internazionalizzazione delle imprese”</p>
Corsi di aggiornamento	<p>Diversi corsi su social media e new media</p> <p>Diversi corsi di aggiornamento in ambito amministrativo</p> <p>Diversi corsi su stakeholder management/engagement</p> <p>Approfondimenti lingua inglese applicata al marketing internazionale</p>
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<ul style="list-style-type: none"> • dal 1998 funzionario Area Promozione presso l’Autorità Portuale di Venezia; negli anni ha acquisito ulteriori titoli e accresciuto la propria professionalità fino a gestire come responsabile tre funzioni istituzionali: promozione, comunicazione e rapporti istituzionali; • nel primo trimestre del 1998 consulente marketing internazionale presso AGFOL ; • dal 1 febbraio 1997 al 31 gennaio 1998 project manager presso la Direzione Strategica di TELECOM ITALIA SpA - impegnata in diversi progetti di ricerca in collaborazione con Centri Studio (CIRET- POLITECNICO DI MILANO, ENST-BRETAGNA) e società di consulenza; co-editor della Newsletter mensile dell’azienda e responsabile delle Relazioni Esterne; • dal 1 ottobre 1996 al 31 gennaio 1997 consulente per le relazioni esterne e la comunicazione per CONFAGRICOLTURA; • nel 1996 stagiaire presso la Società di Consulenza EURO-IN CONSULTING SRL, impegnata nell’elaborazione di progetti di partnernariato nell’ambito di linee di

	<p>finanziamento UE, coordinatore di indagini di mercato, Responsabile Relazioni Esterne;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1997, 1996, 1995 collaboratore dell'Ufficio Stampa de "LA BIENNALE DI VENEZIA"; • nel 1995 collaboratore a tempo determinato presso l'Ufficio stampa di BTICINO; • dal 1990 collaboratore UNICEF, con mansioni di: pubbliche relazioni, elaborazione di progetti finanziati dall'UE per la promozione di una cultura di pace, membro della Commissione Speciale per l'assegnazione del premio UNICEF alla XLV, XLVI e XLVII Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.
<p>Capacità linguistiche</p>	<p>INGLESE (parlato e scritto) - molto buono, appreso all'estero e approfondito con studi in Italia</p> <p>FRANCESE (parlato e scritto) - molto buono, appreso all'estero e approfondito con studi in Italia</p> <p>SPAGNOLO (parlato e scritto) - base, appreso all'estero e approfondito con studi in Italia</p>
<p>Uso delle tecnologie</p>	<p><i>Pacchetto Office; social media, digital communication e gestione web</i></p>
<p>Altro: partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni, docenze, ecc.</p>	<p>Principali pubblicazioni/Saggi di cui è autrice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'evoluzione delle aree portuali del Centro Storico - "I tre futuri di Venezia", a cura di L.Facchinelli, O. Giovinazzi, V.Martini, Ed. Trasporti e Cultura, 2017 • Pianificare la Città con il porto - "Il recupero delle periferie urbane e dei sistemi morfologici di impianto storico. I waterfront di Santa Marta", IUAV, 2017 • Venice, Santa Marta Warehouses 12-13 - The Port Office, ESPO, 2013 • La riqualificazione del Waterfront veneziano – THE BRIDGES OF GRAFFITI – Giorgio de Mitri, 2015 • Venezia, da città portuale a porto per la città – CITTA'-PORTO, volume Mostra Internazionale di architettura di Palermo, ed. Marsilio, 2006 • "La corporate Identity di un'amministrazione pubblica", tesi di Master pubblicata dalla Scuola Superiore di Pubblica Amministrazione di Bologna, ottobre 2002 • "Investimenti Diretti e integrazione economica", Paper scientifico pubblicato dall'Univ. di Padova, 1996. <p>Principali pubblicazioni/saggi di cui ha curato la realizzazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • OPEN FACTORY, sezione Porto di Venezia – volume della manifestazione, Italy Post, Ed. 2015-2016-2017 • Venezia città portuale – 2015, Fondazione Gianni Pellicani e Autorità Portuale di Venezia • Una nuova alleanza tra porto e industria a Porto Marghera - 2016, Ed. Marsilio • Il futuro europeo della portualità italiana – 2013, Ed. Marsilio, Venezia • A Venezia dal mare – Le crociere, 2012, Ed. Marsilio, Venezia • Una storia dipinta. Venezia città portuale – 2010, Ed. GGallery, Genova

- **Venice and Suez – 1504 – 2012** – Ed. VGI – 2011, Venezia
- **Venezia. Guida al porto**, 2001, Ed. Marsilio, Venezia
- **Venezia cose di porto**, 2001, Ed. Marsilio, Venezia
- **Venezia e il suo porto**, 1999, Ed. Marsilio, Venezia

Responsabile dei progetti che hanno concorso al Premio “ESPO AWARD” per l’integrazione Porto-Città per sette edizioni, poi diventati **saggi della omonima Pubblicazione annuale di ESPO:**

- **The Venice Gateway project**, ESPO AWARD 2010
- **Port of Venice – Where the Earth revolves around the Sea**, ESPO AWARD 2011
- **A training network for tomorrow’s port workers**, ESPO AWARD 2012
- **The Venetian waterfront as an example of symbiotic co-habitation between port and city**, ESPO AWARD 2013
- **Motorways of the Sea – New terminal**, ESPO Award 2014
- **VENICE OPEN PORT! Sailing among the docks of yesterday and today**, ESPO Award 2015
- **ARTERMINAL : a new art space**, ESPO 2017

Responsabile degli strumenti e dei canali di comunicazione dell’ente AdSPMAS:

- **Web Radio “Porto in Onda. Echi dalle banchine”**
- **Newsletter dell’AdSPMAS**
- **Social Media – Twitter/Instagram**
- **Portale Port fo Venice**

Relatore a decine di convegni, seminari, tavole rotonde nazionali e internazionali in materia di internazionalizzazione, comunicazione e marketing, relazione tra l’ente pubblico e il territorio, relazioni istituzionali.

Collabora con l’Associazione Internazionale delle Città Portuali (AIVP) da diversi anni per la condivisione di best practice relative all’integrazione tra porto e città ed ha partecipato come keynote speaker alle due conferenze mondiali sul tema tenutesi a:

- Rotterdam, 2016 - 15th World Conference Cities and Ports "Crossovers"
- Le Havre, 2017 – “Competing through Port City animation”

Invitata in qualità di esperta sui temi della relazione porto-città a seminari e conferenze a livello nazionale (il più recente a Genova – Navi, Città, Ambiente – maggio 2017), internazionale (tra cui i più recenti: Green Port Conference 2016, Green Week 2017, AIVP Annual Meeting 2017, Seminario dell’Associazione RETE su “Porti competitivi in Città storiche”), a lezioni e conferenze presso le Università veneziane (tra cui i più recenti: Seminario IUAV su recupero periferie urbane 2016 , social event DVRI Ca’ Foscari 2017), istituzioni veneziane come Ateneo Veneto (Conferenza “Venezia, Paesaggio Urbano nel contemporaneo”, 21 aprile 2017), e Club come Rotary Club (Incontro/dibattito sulle trasformazioni di Venezia, 2017).

Invitata in qualità di esperta sull’evoluzione della funzione di Promozione e Comunicazione nei porti italiani a seminari e conferenze specifiche, di cui la più recente promossa dall’International Propeller Club in ottobre 2017.

Responsabile di tutte le iniziative di “Open Port-dialogo con il territorio” realizzate nel porto di Venezia nel corso degli ultimi 20 anni.

Responsabile e curatrice di tutte le campagne di comunicazione e di tutti gli strumenti di comunicazione e promozione realizzati dal porto di Venezia negli ultimi 20 anni.

Responsabile di procedimento per le attività di Comunicazione e Disseminazione dei progetti europei cui l’ente partecipa e/o è capofila.

Docenze/lezioni:

- Corso di laurea triennale in Urbanistica e Pianificazione del Territorio, IUAV, a.a. 2016-17
- Corso di Laurea Magistrale in Architettura per il nuovo e l’antico Università IUAV, a.a. 2016-2017
- Master in Logistica dell’Università IUAV 2012 - 2013
- Master in Logistica Integrata - Supply Chain Management - dell’Università degli Studi di Verona 2012 – 2013
- Master ICE in Logistica internazionale 2010

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e alla loro pubblicazione ai sensi del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”.

Venezia, 26.01.18 Responsabile Area Promozione, Comunicazione e Rapporti Istituzionali - documento firmato su originale